



Klass: Insecta (egentliga insekter), **Ordning:** Hemiptera (halvvingar), **Familj:** Tingidae (nätskinnbaggar), **Släkte:** *Galeatus*, **Art:** *Galeatus spinifrons* (Fallén, 1807) **Synonymer:**

Kännetecken

Nätskinnbaggar har halssköld och täckvingar vackert nätådrade. Släktet *Galeatus* utgör sannerligen inget undantag med deras grovt nätådrade struktur med genomskinliga fönster. Hela insekten är egendomligt ”buteljformad”. Halskölden bildar två halvor med ett ”mussel-formigt” utseende som öppnar sig bakåt. Halskölden skjuter dessutom fram över huvudet. Arten har ofta förväxlats med närstående arter i Mellaneuropa. Kroppslängd 3,0-4,7 mm.

Utbredning och status

I Sverige är arten funnen på flera lokaler från Skåne till Västerbotten men lokalerna är mycket spridda. Arten är sällsynt och de flesta fynden är gamla, endast tre av totalt 22 fynd är gjorda efter 1947. Arten förekommer även i Norge där den minskat och bedöms i rödlistan som starkt hotad (EN). Även funnen i Finland, och Baltikum, vidare i sydöstra Mellaneuropa och österut till Sibirien, Kina och Japan.

Ekologi

Arten lever på torrbackar under fältmalört, *Artemisia campestris*. I Mellaneuropa även på andra arter av *Asteraceae*. Arten övervintrar som vuxen, och lägger ägg på våren. Nymfernas sugaktiviteter ger upphov till galler på bladen av *Aster amellus* i Tyskland. Bladkanten rullar in sig mot undersidan och nymferna uppehåller sig i inrullningen. Adulter av den nya generationen dyker upp i juli eller senare.

Hot

Igenväxning av öppna, soliga, örtrika (sandiga) marker. Arten finns bara på ett fåtal fragmenterade lokaler, så slumpmässiga händelser kan slå hårt mot arten.

Åtgärder

Bevarande av öppna, soliga, örtrika (sandiga) marker. Det behövs inventeringar för att kartlägga utbredningen av denna art. Likaså bör dess levnadssätt och krav på omvärldsfaktorer studeras.

Litteratur

Wachmann, E., Melber, A. & Deckert, J. 2006. Wanzen 1. Die Tierwelt Deutschland 77: 1-263.
Wagner, E. 1967. Wanzen oder Heteropteren. II. Cimicomorpha. Die Tierwelt Deutschlands 55: 1-179.

Författare

Jonas Sandström 2007. © ArtDatabanken, SLU 2007.